

PROSSIMI APPUNTAMENTI

10 -15 AGOSTO
CIVITANOVA ALTA

SETTIMANA DEL BELCANTO

Masterclass, incontri, concerti

Masterclass di alto perfezionamento tenuta da **Inès Salazar**

12 AGOSTO Luisa Sello flauto solo, Chiostro S. Agostino

14 AGOSTO Giovani cantanti della masterclass, Chiostro S. Agostino

martedì 7 SETTEMBRE
TEATRO ROSSINI *ore 21,30*

STABAT MATER

Opera dream, viaggio sensoriale

Musica di **Gioacchino Rossini** per voci soliste, coro e orchestra

Emanuela Torresi soprano, Federica Carnevale mezzosoprano, Gian Luca Pasolini tenore
Angelo Nardinocchi basso, Coro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, Coro Santa Cecilia di Teramo

Orchestra Sinfonica Puccini, Alfredo Sorichetti direttore

14-18-25 SETTEMBRE
CHIESE DI CIVITANOVA ALTA

I MAGNIFICI TRE

Organi storici

Andrea Andreani fagotto, Stefania Donzelli soprano

Filippo Piagnani fagotto, Sauro Argalia organo



#culturachiamacultura
www.civitanovaalopera.it
www.tdic.it

Info e prenotazioni

Teatri di Civitanova 0733 812936

Ciaoticket 085 9720014

Biglietteria Online www.ciaoticket.it

civitanova *all'Opera*

STAGIONE LIRICA

Dedicata a SESTO BRUSCANTINI

III EDIZIONE

Direttore artistico
ALFREDO SORICHETTI

2021

Sabato 3 LUGLIO
Varco Sul Mare *ore 21,30*

CARMINA BURANA

Scene fantastiche, Compagnia dei Folli

Cantata scenica di **Carl Orff** per voci soliste,
coro, due pianoforti e percussioni

Stefania Donzelli soprano, **Gian Luca Pasolini** tenore
Raffaele Facciola baritono, **Valentina Principi** attrice

Davide Martelli e **Stefano Chiurchiù** pianoforte

Coro Ventidio Basso di Ascoli Piceno

M° del coro **Giovanni Farina**

Coro Santa Cecilia di Teramo

M° del coro **Maurizio Vaccarili**

Ensemble strumentale del Piceno

Alfredo Sorichetti direttore

immagini **Andrea Rosati**, allestimento audio e luci **Giordano Corsetti**
riprese diretta streaming **Macs Communications**



CITTÀ DI
CIVITANOVA MARCHE

TEATRO CIVITANOVA
TUC

ASSOCIAZIONE
MUSICALE
GILFREDO
CATTOLICA

partners edici

aido

ANT

Dopo un anno di inattività per via della pandemia, *Civitanova all'Opera* riparte con un'edizione estiva, proponendo eventi incentrati sul tema **Il sogno e la speranza** che esprimono l'esigenza forte dell'essere umano soprattutto in un momento come questo.

Abbiamo quindi proposto opere che potessero rimarcare la necessità e l'importanza di poter sognare, sperare e vivere nella pienezza.

Ecco allora che *Carmina Burana* esprime il risveglio della natura, dei sensi, degli istinti, oltre che l'appellarsi alla dea Fortuna che, come un destino fatale, tutto crea e tutto dispone.

Nello *Stabat Mater*, capolavoro rossiniano, viene invece descritto il sentire dell'anima che cerca conforto in questo caso nella spiritualità.

Completano il cartellone la *Settimana del Belcanto* dedicata ai giovani cantanti e *Imagnifici tre*, rassegna che si ripropone di valorizzare i tre organi storici dal valore storico e culturale di Civitanova Alta. I protocolli da seguire in fatto di distanziamento ci hanno imposto di rivedere anche gli organici dei due eventi maggiori e, invece di proporre due grandi opere di repertorio lirico come abbiamo fatto nelle edizioni precedenti, abbiamo cercato nuovi linguaggi e nuovi modi di comunicare, lasciando la grande musica sempre al centro, ma sviluppando nuovi mezzi espressivi e tecnologici, come il viaggio sensoriale creato al Teatro Rossini per lo *Stabat Mater* e la collaborazione con la Compagnia dei Folli per i *Carmina Burana* all'Arena Varco sul Mare.

Se *Civitanova all'Opera* può realizzarsi è grazie ai tanti amici che la sostengono e che ringrazio per la loro presenza e affetto. E un grazie sentito va all'Amministrazione Comunale, all'Azienda Teatri e al Sindaco Fabrizio Ciarapica che sin dalla prima edizione hanno creduto nel progetto di riportare nella nostra città eventi di alto profilo anche per valorizzare la sua importante tradizione operistica.

Alfredo Sorichetti

Direttore artistico di Civitanova all'Opera

Civitanova all'Opera è un progetto fortemente voluto dall'Amministrazione comunale, che ho l'onore di rappresentare, con il preciso intento di portare nella nostra città il meglio del Belcanto. Per questo motivo, tre anni fa abbiamo affidato la programmazione al talentuoso direttore d'orchestra M^o Alfredo Sorichetti, nostro il nostro concittadino e di Sesto Bruscantini, leggendaria voce che Civitanova vuole ricordare portando avanti la sua grande tradizione lirica.

Questa speciale rassegna estiva 2021 ci riempie di emozione, dopo quanto è successo nel mondo a causa del Covid-19, un dramma epocale che ha provocato morte e sofferenza e da cui ci stiamo lentamente riprendendo. La chiusura protratta dei teatri è stata una profonda ferita, che ha segnato tanti artisti, operatori dello spettacolo e il pubblico. La riapertura del nostro Rossini nel mese di giugno è stata un momento indimenticabile: condividere la gioia con le persone in sala, dopo tanto tempo, mi ha riempito di entusiasmo e felicità e con altrettanto orgoglio saluto la terza edizione di *Civitanova all'Opera* dedicata, non a caso, al sogno e alla speranza.

Si riparte dunque con slancio, al Varco sul Mare, con i suggestivi canti dei *Carmina Burana*, impresiositi dalle scene fantastiche della Compagnia dei Folli, uno spettacolo assolutamente da non perdere. Si prosegue con altri importanti appuntamenti che coinvolgono anche la parte alta della città, particolarmente vocata ad ospitare eventi ad alto contenuto culturale e di forte impatto emotivo.

In questa estate abbiamo inserito ed incastonato tanti tasselli per un mosaico denso di appuntamenti, incontri, eventi ed attrazioni di ogni genere, con il nostro desiderio di donare serate di spensieratezza dopo questo lungo e difficile periodo legato alla pandemia.

I miei complimenti e ringraziamenti vanno ad Alfredo Sorichetti, direttore artistico di *Civitanova all'Opera* e un ringraziamento all'azienda Teatri di Civitanova per la rinnovata collaborazione.

Il Sindaco

Fabrizio Ciarapica

CARMINA BURANA Cantata scenica, musica di Carl Orff

Fortuna imperatrix mundi

La Dea Fortuna, imperatrice del mondo

¹ O Fortuna

O Fortuna

² Fortune plango vulnera

Mi lamento delle ferite che la Fortuna arreca

Primo Vere

³ Veris leta facies

Il volto gioioso della Primavera

⁴ Omnia sol temperat

Tutte le cose sono temperate dal sole

⁵ Ecce gratum

Ecco il benvenuto

Auf dem anger

Sul prato

⁶ Tanz

Danza

⁷ Floret Silva

I boschi nobili stanno fiorendo

⁸ Chramer, gip die varwe mir

Mercante, dammi del colore

⁹ Reie

Girotondo

Swaz hie gat umbe

Quelle che girano danzando

Chume, chum geselle min

Vieni, vieni, mio caro compagno

¹⁰ Were diu werlt alle min

Se il mondo intero non fosse che il mio

II – In taberna

All'osteria

¹¹ Estuans interius

Ribollente dentro

¹² Olim lacus colueram

Una volta ho nuotato nei laghi

¹³ Ego sum abbas

Sono l'abate

¹⁴ In taberna quando sumus

Quando siamo nell'osteria

III Cour d'amours

Corte d'amore

¹⁵ Amor volat undique

L'amore vola ovunque

¹⁶ Dies, nox et omnia

Giorno, notte e tutto

¹⁷ Stetit puella

C'era una ragazza

¹⁸ Circa mea pectora

Nel mio petto

¹⁹ Si puer cum puellula

Se un ragazzo con una ragazza

²⁰ Veni, veni, venias

Vieni, vieni, dai vieni

²¹ In trutina

Sulle scale

²² Tempus est iocundum

È ora di scherzare

²³ Dulcissime

Dolcissimo ragazzo

Blanziflor et Helena

Salve al più adorabile

²⁴ Ave formosissima

Fortuna imperatrix mundi

La Dea Fortuna, imperatrice del mondo

²⁵ O Fortuna

O Fortuna